

Immagine



Oggetto

Tailleur

Stilista

Gianfranco Ferré

Etichetta

Gonna: GIANFRANCO FERRE;
Made in Italy; Stagione 2003/1 / Modello
FWS351 / tess.- Col. 65104/A208;
Giacca: GIANFRANCO FERRE; GIANFRANCO
FERRE/MADE IN ITALY; Stagione 2003/1 /
Modello FWS351 / tess.- Col. 65104/A208

Anno

2003

Stagione

Primavera - Estate

Collezione

Prêt à porter

Look

Inventario

Taglia

40

Materiali

Pelle di bufalo marrone chiaro; taffetas di acetato e cupro color nocciola; spille da balia di metallo dorato brunito

Lavorazioni

Applicazione manuale di file di spille da balia di metallo dorato brunito (Molinari Pelle, San Mauro Pascoli).

Descrizione

Giacca lunga, in otto teli sagomati, a un petto e allacciata con cerniera a doppio scorrevole. Spalle diritte e maniche lunghe a giro. Ai polsi, due cerniere chiudono i polsini con sormonto. Due tasche e due taschini sono applicati nella parte anteriore. Sulla schiena, i due teli centrali non sono cuciti a quelli dei fianchi.

Gonna longuette di foggia diritta con vita bassa senza cinturino, allacciata con cerniera sul fianco sinistro. Tagliata in quattro teli, ha il davanti sovrapposto a portafoglio. Mezza fodera nocciola.

Decorazione costituita da file di spille da balia appuntate l'una accanto all'altra nella nappa. Nella giacca esse sono collocate sulle spalle in corrispondenza dello scolfo manica, ai lati dell'allacciatura, ai bordi delle tasche e ad unire i teli della parte posteriore.

Nella gonna, la fila di spille sottolinea il bordo del pannello di sormonto del portafoglio.

Note

Una collezione classica fatta di capi ben tagliati, che seguono morbidi le forme del corpo. Particolari raffinati, ispirati a culture diverse o ripresi da momenti passati della storia creativa di Ferré. L'eleganza torna in passerella con colori sobri, materiali ricercati e confezione perfetta. Come in questo caso, in cui un completo di pelle (non presentato in sfilata) viene proposto con un raffinatissimo taglio da tailleur bon ton e arricchito con una decorazione in cui le spille da balia care ai punk sono utilizzate con un rigore geometrico e una sapienza sartoriale tale da eliminare tutto il loro valore trasgressivo.

Fonti

Bibliografia

Mostre

Acquisizione

Autore scheda

Enrica Morini



Fondazione Gianfranco Ferré

Scheda

N. 50

Luogo conservazione

Data scheda

30/04/2009

Stato conservazione

Buono





Fondazione Gianfranco Ferré

Scheda
N. 20606

