

PRATO

La camicia bianca secondo Ferrè

Da febbraio a giugno, per la prima volta, una mostra dedicata allo stilista milanese scomparso nel 2007

Firenze ★ 95

ALTRI 3 ARGOMENTI

Dopo un lungo lavoro di ricerca e catalogazione, tra bozzetti, disegni e capi di tante collezioni, la Fondazione Gianfranco Ferrè è pronta a debuttare sulla scena museale, inaugurando la prima esposizione dedicata allo stilista milanese scomparso nel 2007.

«**La camicia bianca secondo me.** Gianfranco Ferrè», questo il titolo della mostra, schiererà un importante esercito di 27 camicie bianche, «fil rouge» della produzione dello «stilista architetto» dal 1982, anno del suo primo capo con colletto bianco, fino al 2006. Saranno esposte a Prato, al Museo del Tessuto, uno spazio di 3mila mq recuperato all'interno di un'ex fabbrica, e lì rimarranno dal primo febbraio fino al 15 giugno. «Poi ci auguriamo che le sue camicie riescano a viaggiare per i prossimi anni», ha detto Rita Airaghi, direttore della Fondazione Ferrè, sottolineando l'interesse già arrivato da parte di diverse capitali europee e non nascondendo il desiderio che presto arrivi anche l'occasione per portare l'esposizione a Milano. Per il futuro la Fondazione, nata nel 2008 con lo scopo di conservare, ordinare e mettere a disposizione del pubblico l'attività creativa di Ferrè, si augura di poter dare alla luce altre mostre monografiche a lui dedicate: magari intorno a temi come gli accessori, l'uso dell'oro e l'etnico.

08 novembre 2013



COME TI FA SENTIRE
QUESTA NOTIZIA



DA GUARDARE

Ascolta | Stampa | Email



PIÙ letti di Firenze

OGGI | settimana | mese

1 Viola a punteggio pieno in Europa Rimonta all'ultimo minuto

2 Piano Oltrarno, bus dimezzati L'idea: spostare tre linee