

La camicia bianca Ferrè

Dopo un lungo lavoro di ricerca tra bozzetti, disegni e capi di tante collezioni, la Fondazione Gianfranco Ferrè è pronta per il debutto in museo, inaugurando la prima esposizione dedicata allo stilista milanese scomparso nel 2007. «La camicia bianca secondo me. Gianfranco Ferrè», questo il titolo della mostra, che schiererà un importante esercito di 27 camicie bianche, *fil rouge* della produzione dello stilista architetto dal 1982, anno del suo primo capo con colletto bianco, fino al 2006. Saranno esposte a Prato, al **Museo del Tessuto**, uno spazio di 3mila mq recuperato all'interno di un'ex fabbrica, e lì rimarranno dal primo febbraio fino al 15 giugno. «Poi ci auguriamo che le sue camicie riescano a viaggiare per i prossimi anni», ha detto Rita Airaghi, direttore della Fondazione Ferrè, sottolineando l'interesse già arrivato da parte di diverse capitali europee e non nascondendo il desiderio che presto arrivi anche l'occasione per portare la mostra a Milano.

