

Mostre

Prato celebra lo stile di Ferré

La prima retrospettiva dedicata al genio di **Gianfranco Ferré** si risolve nelle parole di **Andrea Cavicchi**, presidente della **Fondazione museo del tessuto di Prato** quando dice: «Questa per noi è un'occasione fondamentale, perché si celebra un talento che ha scritto la storia della moda italiana». E il 1° febbraio 2014 quando si alzerà il suo sipario sulla mostra «La camicia bianca secondo me. Gianfranco Ferré» all'interno dell'ex **Fabbrica Campolmi** (vedere *MF* di ieri), l'augurio sarà quello di un inizio nuovo. Perché, come ha dichiarato **Rita Airaghi**, direttore della **Fondazione Gianfranco Ferré**: «Ci auguriamo che le sue camicie possano viaggiare nei prossimi anni». E i primi interessi da parte di alcuni musei delle capitali europee sono arrivati, ha sottolineato la stessa Airaghi, che nel frattempo coltiva l'idea di un'esposizione anche a Milano: «Sempre che si trovi una location imponente di 8 metri d'altezza, come piacevano a Gianfranco». (riproduzione riservata)

Fabio Gibellino