



Fondazione Gianfranco Ferré

**“La camicia bianca secondo me. Gianfranco Ferré”  
al Phoenix Art Museum**

Dal prossimo 4 novembre al 6 marzo 2016 il Phoenix Art Museum in Arizona, la più prestigiosa realtà museale d'arte del Sud Ovest degli Stati Uniti, che celebra i suoi cinquanta anni di attività, ospiterà, nella Steele Gallery, la mostra dedicata al capo iconico di Gianfranco Ferré, nata in collaborazione con il Museo del Tessuto di Prato e già proposta lo scorso marzo a Milano, a Palazzo Reale.

In contemporanea, una diversa area dello spazio, la Ellman Fashion Design Gallery, costituirà lo scenario per un racconto del percorso creativo di Gianfranco Ferré, grazie ad una ampia selezione di immagini, oltre 100 disegni tecnici e bozzetti, esposti insieme ad abiti di Alta Moda e Pret à Porter: dallo schizzo alla tridimensionalità.

**“The white shirt according to me. Gianfranco Ferré”  
at the Phoenix Art Museum**

From next November 4 to March 6 2016 the Phoenix Art Museum in Arizona, the most prestigious institution of the entire South West of the United States which celebrates its fifty anniversary of activity, will host in the Steel Gallery the exhibition dedicated to the Gianfranco Ferré's iconic garment, conceived in cooperation with the Museo del Tessuto di Prato and already presented last March in Milan's Palazzo Reale.

At the same time, a different area of the space, the Ellman Fashion Design Gallery, will be the setting for a story of the creative journey of Gianfranco Ferré : this exhibition brings together images and more than 100 sketches, both illustrative and technical along with examples of how the sketches are translated into three-dimensional garments, exposed on mannequins, from the Haute Couture and Ready to Wear collections.