

DETTAGLI

Ferré e Comte
Grandi interpreti tra moda e arte

Palazzo del Governatore
Piazza Giuseppe Garibaldi, Parma
30 settembre 2016 – 15 gennaio 2017

DATA PUBBLICAZIONE: 29 SEPTEMBER 2016



La genialità sartoriale di **Gianfranco Ferré** e l'arte fotografica di **Michel Comte** per due mostre che si inseriscono nell'ambito delle molteplici iniziative per il **bicentenario** dell'arrivo di **Maria Luigia d'Asburgo-Lorena** a Parma, già Imperatrice dei Francesi e Duchessa di Parma, Piacenza e Guastalla.

Al primo piano del Palazzo del Governatore si svolge la mostra **Gianfranco Ferré e Maria Luigia: inattese assonanze**, a cura di **Gloria Bianchino** e **Alberto Nodolini** in collaborazione con la **Fondazione Gianfranco Ferré**, mentre il secondo verrà completamente dedicato alle installazioni di Michel Comte per la mostra **Neoclassic** curata da **Jens Remesin**, collaborazione con **Alberto Nodolini** e **Anna Tavani**.

La prima propone un'ampia selezione di capi delle collezioni alta moda e prêt-à-porter, frutto di un lavoro di ricerca finalizzato all'individuazione di **'inattese assonanze'** tra alcune declinazioni dello stile di Ferré e le passioni, il gusto e i tempi della **'Buona Duchessa'**.

Una mostra giocata tutta sui dettagli della **storia del costume reinterpretati** in moda da Ferré. È questo che evidenziano i **60** splendidi **capi** che saranno esposti in mostra, accompagnati dai **bozzetti** preparatori.

Nella mostra Michel Comte Neoclassic, le emozioni di un antico passato sono reinterpretate con rigorosa poesia da uno fra i più prestigiosi fotografi contemporanei.

